

# 廣欽老和尚對於戒律與出家的看法

釋明靄

圓光佛研所

- 一. 前言
- 二. 關於戒律的看法
- 三. 關於出家修行的看法
  1. 出家行
  2. 尼眾
- 四. 結語

## 一. 前言

在戰後台灣佛教僧眾中，深具神異色彩的僧人廣欽老和尚（以下簡稱廣老），普遍被認為是一位修行有成的得道高僧。根據〈廣欽老和尚事略〉的記載，廣老生於清光緒十八年(1892)十月二十六日，誕生於福建省惠安縣黃姓家中。因家境清寒，父母將其賣至晉江縣城南門外李家作養子，年紀稍長，養父母相繼去世，深感世事無常，頓萌出家之念，遂將田地分送近親。其後由於特殊因緣，曾往南洋謀生一段時間，迨返承天禪寺，當時廣老才正式在承天禪寺出家，已經三十有六，在上瑞下芳法師座下披剃，法名照敬，字廣欽。民國二十二年(1933)，時年四十二。受具足戒歸來，廣欽決志進一步潛修。攜帶簡單衣物及十餘斤米，前往泉州城北清源山，覓得半山岩壁石洞為安身之處，曾經有馴伏老虎一事，而且又時常入定，曾有數月入定甚或氣息全無，相傳有弘一大師請為出定。民國三十四年(1945)師下山返承天禪寺，民國三十六年(1947)廣欽渡海來台已經五十六歲，常年以水果維生有果子師之稱，更有不倒單的實力功夫，且相傳具有特異的預言能力。廣老自從民國三十六年來台後的種種行持，其間於台北法華寺曾有度日本鬼魂之事，創建土城廣明寺及廣照寺，以及承天禪寺乃至後來的六龜妙通寺等，陸續在台興建道場渡化眾生，民國七十五年(1986)正月初五安然圓寂<sup>1</sup>。

綜觀廣老一生的修行事蹟，他老人家出生時並沒有較為顯赫的家世，亦無不凡的表徵，廣老在度化眾生的過程中，他並未深入經藏，也未聽說有任何的著作，廣老在台興建道場度化眾生的方式，有關他對戒律與出家看法，就現有的文本資料的記載不多，筆者嘗試著從廣欽老和尚派下寺院所編的開示錄；目前為坊間文本所流通的基本資料，以及相關人士的回憶與訪談的整理。本文試著從相關資料，用以彙集分析廣欽老和尚對於戒律與出家行的看法。文中將分成二個部分討論，首先分析廣欽老和尚對戒律的看法，再則廣欽老和尚對出家修行的看法。期望本文的完成，除了能夠釐清對廣老的修行看法，也能提供修行者一些實踐修行的意義。

## 二、關於戒律的看法

根據章克範《廣欽老和尚訪問記》的記載<sup>2</sup>，廣欽老和尚云：「從前我們在叢林裡的作法和現在的出家人的作法就大有差別。從前的出家人比較重視佛

<sup>1</sup>詳見《廣公上人事蹟初編增訂本》，台北：善恩印刷，民國九十一年五月，頁5~10。

<sup>2</sup>章克範《廣欽老和尚訪問記》目前收錄於承天禪寺編《廣公上人事蹟初編增訂本》，台北：善恩印刷，民國九十一年五月。《廣公上人事蹟初編增訂本》以下簡稱為《初編增訂本》。

法，成天在行、住、坐、臥中辦道，現在為環境所迫而出家的人多，因此，為自己的利益而

奔忙的人也多，真正為佛法弘布而盡心的人就少了。」接著，他就說明理由。他說：「佛法是出世間法，與世法畢竟有別，過去佛的風範猶在，我們不可忘記。遺憾的是現在的出家眾不自覺地將政治也帶到佛法中來，以觀光、出售佛的雕像、塑像、畫像來弘揚佛法，這樣向工商業社會看齊的做法，就戒律來說是有抵觸的，就是『不如法』。」<sup>3</sup>。就這一段的訪問記錄，廣老以個人在叢林的修學經驗展現修道生道的生活，試圖說明了現在的出家人較不重視嚴謹的叢林規矩，反而是重視於個人利益而奔忙，如此是不如法的出家修行生活，就廣老的看法出家是學習佛法，佛法是出世間法，換言之，就是重視自覺的解脫。現代的出家人反而重視個人的名利，這或許就是廣老所說的不如法現象。接著廣公又說：「叢林規矩，不論你是學禪、學淨，還是學天台、學法相，都講老實修行。現在大家多為生活忙，修行只是應應景而已。難道會看經、會穿袈裟就成了僧寶？也有人拿起筆來能夠寫寫，也歸不到佛法這一邊去，說起來也是遺憾！」他又感喟地指出：「從前的叢林，以救濟災荒與施捨窮困來與社會結緣，消滅苦難；今天台灣各道場的做法恰恰相反，大家儘在比賽誰個的齋飯做得好，以拉攏社會上有錢和有地位的人，這樣成天在聲色貨利裡打轉，與佛法的距離就遠了！」談到僧眾與居士之間的關係，老和尚謙稱僧團做得太少，沒有產生領導作用。他舉了兩個例：第一個說法師們沒有切實地去和居士們說明佛教的佛、菩薩與道教的神祇有什麼不同，到了今天，無論在城市或鄉村，土地公、城隍爺、文昌帝君、關公、媽祖、趙公明、呂純陽等，與佛菩薩供在一起的寺廟還多的是，實在不應該。其次說到戒律，出家人也多未深究。他說：「戒律主要在戒自己，不是光教人做，自己不做。」<sup>4</sup>，就訪問記所記載廣老的戒律看法，首重於個人的修養，戒律應該先要求自己能做到，以自己的行願去度化他人，而不是神佛不分的信仰，只為了拉近與社會人士的關係，這樣就與佛法的距離相差太遠了。

在文中廣老對於出家修行的理念，非常重視個人的言行，尤其與信徒的互動更應該以本身的正信理念為主導。就當時的台灣佛教概況而言，存在著神佛不分的信仰，所以廣老更加要求自度而後度人。這也是廣老當初來到台灣的目的之一<sup>5</sup>。就廣老對戒律的要求，首先注重自己的言行，戒律主要要是戒自己，僧格的養成方能有正信的修行理念。

在於開示錄中廣老有談到對於持戒與修行理念的結合，廣欽老和尚云：

「妄想多的人，須要做一些雜務事，將念頭有個寄託，否則妄念紛飛，要他念佛也念不下去，只有善根利的人，可以靜靜地念佛念下去，一面工作，一面念佛，會漸漸地不覺得在工作，而且自然會生起平等心。」老和尚又說：「戒行清淨，六根不染，是入禪的第一步基礎，要如龜縮頭，住於清淨無染。六根不

---

<sup>3</sup> 同註1，頁81。

<sup>4</sup> 同註1，頁82。

<sup>5</sup> 林覺非著《我與廣欽老和尚的因緣》云：「台灣佛教受日本神教影響，已是僧俗不分，我(廣欽)與台灣有緣，將渡台建道場度眾生，以我此身，為修佛範，以挽佛教狂瀾，重歸正軌，此乃吾願，汝須謹記。」詳見同註1，頁63。

淨，妄念尚存，無明未破，便無法開悟。禪堂打香板就是在打你的無明。」<sup>6</sup>，戒行清淨為入道的第一步基礎，廣老的開示是要出家人能從工作中培養耐性，將長久以來的煩燥不安的妄想心平息，認真的工作去除妄念，這是訓練修行人收攝六根清淨無染。廣老亦曾經對徒眾說：「領職事必須受過戒，方知戒律因果，才不會亂來，沒受戒的，只能幫忙雜務，免得造因果。譬如大寮的事情，有監齋菩薩在那兒，可要循部就班來，不可起動無明，與人爭吵或亂摔東西，這樣，不但業障會反絞，且加重罪業，地獄道還有你的一份。以前，觀世音菩薩、文殊、普賢菩薩，也是在廚房中修習因地的。」「在大陸叢林中，大寮不可有閒雜人進入，即使是當家也要有事才能進去，以避偷盜之嫌，不像現在，雜人進出，還聚談閑語。」「出家人要精通戒律，凡事遇境便能知所舉措、知因果，要戒學莊嚴。戒就是要學忍辱，忍辱第一道，有戒才能有定慧。」<sup>7</sup>，廣老對出家人職事方面的要求一定要嚴尊戒律的要求，而戒是以忍辱為基礎，能修得忍辱心，就能體會佛菩薩的慈悲願力。

另外對於男女在互動方面的要求，廣老云：「男女眾講話不能面對面，拿東西不能直接接手，師父是有定力，否則即使相距百步，也嫌太近，你們現在的正念，都還不夠十分之一，還很危險，要多注意。」<sup>8</sup>這一個觀點是廣公非常重視的問題，男女眾一定要的清楚，這就是對於出家人修行防護的第一要道。廣老又說：「男女眾要分清楚，男眾拿東西給女眾，或女眾拿給男眾，絕對不能直接傳遞到手上，講話時不能面對面，且要保持一段距離。」<sup>9</sup>，從文中分析廣老對戒律的要求可以分為三大重點，第一點首先要把戒法的規則要求自己先做到，自己能自度才有度人的能力。第二點在持戒要能培育出忍辱的功夫，在任何的職事工作，都能時刻的觀照自己的起心動念的變化，要以慈悲心與忍辱心受持清淨戒法。第三點是最為重要的就是要清楚男女有別，在彼此互動之間要保持應有的律儀，這也是在修道上最為根本的觀念。

### 三、關於出家修行的看法

#### 1. 出家行

有一次廣欽老和尚開示中談到臺灣的出家人就說：「在大陸，出家就沒有了家，父母來也沒有說那是父母，哪像臺灣的出家人，不但和父母、家人牽扯不絕，甚至連六親眷屬也混雜在一起，不成一個出家人的體統。出家就是要斷與父母親眷的牽纏，否則出家反落俗套，變成不像出家，也不像還俗。」<sup>10</sup>，廣老說的台灣出家人也許就是看到當時的情景而有所感慨，就文中的分析，筆者認為這是廣欽老和尚在告訴出家人不要有對眷屬愛著的心，出家人要以道業為重，彰顯出家人所要具備的風範。

廣老對徒眾開示曾經說：「做為一個出家人，是要在日常生活的食、衣、住、名利等，各方面放下，看得破，淡泊一切，由自身的種種作為表現，去感受

<sup>6</sup> 承天禪寺編《廣公上人事蹟續編校訂本》台北：菩恩印刷，民國八十九年四月。頁48。

<sup>7</sup> 同註6，頁48~49。

<sup>8</sup> 同註6，頁182。

<sup>9</sup> 同註6，頁195。

<sup>10</sup> 同註6，頁49。

動眾生，去作一個天人師的表範，贏得眾生的恭敬，更以此苦行利他的胸懷，去圓滿他人，利益他人，感動他人，才是一個出家人的行儀與度眾的正確方法，而不是要法師的架子，要吃得好、住得好，樣樣去勞煩他人。一個法師若是對自身的衣食、名聞、利養各方面，樣樣不能徹底看破、放下，那麼他在自度度人的方面，還是存在種種困難。」<sup>11</sup>，就廣老對出家人自度與度人的立場而言，首重於個人要先能有自覺的能力，而所謂的自覺就是能看破世間的名利，對於外表的食、衣、住、行等等能放得下看得破。廣老要求的放下看破，就是不要過份的奢華，一切都要依於淡泊。接著廣老又對徒眾說：「一個修行人，在自度期間，必須衣、食、名、利、世間情愛種種，均能放得下、看得破，可以無掛礙，可以自處解脫，而不受羈絆，不受纏縛，才算是自身已了，才可以出來度眾，接受供養，再把此供養轉施為利益眾生的事業。」<sup>12</sup>，出家人在自度時就是要培育有自覺的能力，那麼，自覺的能力就是在日常生活培育而成的，出家人的風範首當要有自知的力量，出家就不再執著於世間的華麗事物。廣老的開示非常簡化，卻也說明了出家修行的基本風範。出家人若能符合廣老的開示內容，相信在於自度的能力上已經具備了出世間法的解脫風範。

## 2. 尼眾

廣欽老和尚對於女眾出家的看法，筆者訪談了一些相關人士的回憶，都一致認為廣老是平等的對待眾生。但對尼眾的修行是有比較嚴謹的教授，就開示錄中有一段記載，有位法師曾經對廣欽老和尚說：「當我們想到法身時，我們知道法身無男相，亦無女相，佛經上記載，龍女是女身，它在佛陀面前，將自己的龍珠吐出獻佛時說：「我的成佛，也就像現在將龍珠吐出供佛一樣地快。」說罷，便在佛陀前當下示現成就佛道。所以，雖然我們是女人身，可是對於成就佛道，並不感到自卑氣餒。」廣欽老和尚就回答那法師說：「龍女是修了好幾劫，已經修到了臨轉男身，才有可能如此，一般女眾修行，到最後一定要轉成男身，成法師來度眾生，行菩薩道，才有可能成就佛道，若要由女身直接成就佛道，那是不可能的事，觀世音菩薩也是要轉男相才能成佛的。」

「我們今天能出家，是件不容易的事，你看世界眾生那麼多，我們幸而能聽聞到佛法，又幸而能出家，袈裟披身，這是一件很難得的事，這是我們過去世曾持佛菩薩名號的緣故，有這個因，才有今天這個果。」<sup>13</sup>，從這一段的對話內容而言，對於尼眾出家修行，廣老認為是要女轉男身而後成就，就對話的內容廣老似乎有鼓勵女眾出家修行的意味，有勉勵尼眾用功修道一定可以成就道業，並沒有排除尼眾成就道業的可能。廣老亦曾經開示說：「生為女身，得能出家，得遇大善知識，又有安定的道場，應該感到萬幸才對，改掉自己的脾氣，不好的念頭、觀念。台灣還好，女眾能出家，否則女眾在社會上只會墮下去，來出家再怎麼沒修，不殺生，看能不能轉個人身再來修行。」<sup>14</sup>，廣老認

---

<sup>11</sup> 同註6，頁125~126。

<sup>12</sup> 同註6，頁126。

<sup>13</sup> 同註6，頁66~67。

<sup>14</sup> 佛教蓮社倡印《廣欽老和尚開示錄》台北：大祥印刷。頁58。

為既然出家修行就不要再攀緣，女眾能出家修行是非常難得的，能捨下一切俗事就更應該專心修行。要知道怎樣才能了脫生死，這才是修行的生活。

#### 四、結語

就廣欽老和尚一生的事蹟而言，他對出家修行與男女徒眾的教育，從上文的論述中，可以了解到廣欽老和尚對於出家修行首重於自律。換句話說，他所開示的是要求徒眾在心念上的用功，心念要專心於修持戒法，對於持戒的觀念是為了要求戒自己，並不是拿來要求別人的。

對於尼眾的出家修行，就相關的記錄而言，廣老以修行的利益勝處為基礎，不論男女眾只要他們正信佛法，願意出家修行，廣老都會成就他們<sup>15</sup>。對於男女眾的互動往來的要求更要謹慎，不能太過於接近，其實從廣欽的開示中可以看出，廣老雖不識字，但他所教育男女眾弟子在戒律上持守要如法，這更能了解到，廣老是從修行的體驗中得證智慧。顯現出廣老對於出家行有著獨特的教育風格。

---

<sup>15</sup> 筆者曾經訪問過相關人士，就他們的了解，廣欽老和尚是願意收尼眾。其中妙通寺某位法師曾說，就她們所了解的廣欽老和尚都很慈悲不排除尼眾出家。